

EDITORIAL

Un antiguo – nuevo miembro en la comunidad contable colombiana.



Este primer número de la Revista Colombiana de Contabilidad es para nosotros no solo un logro, sino una conjunción de tres logros fundamentales: el primero de ellos es el de ser un espacio con una ambición clara que está marcada desde el título: divulgar lo mejor del saber y la opinión contable del país, en segundo lugar porque busca romper con la usualmente rígida estructura que imponen las publicaciones científicas, combinando la divulgación de investigaciones, con la opinión y el análisis de diferentes problemas por los que atraviesa la profesión y la enseñanza de la contabilidad en Colombia.

Al hacer un formato más flexible, se logra un ámbito mayor de difusión, sin sacrificar la rigurosidad de los estándares de revistas indexadas, se logra incluir a un público más amplio que hasta el momento no encuentra mucha información importante en las revistas que actualmente están en circulación y se flexibiliza el proceso editorial entregando al público objetivo información y análisis oportunos y objetivos.

Es también un logro, porque aunque nominalmente la Revista Colombiana de Contabilidad es un punto de ruptura respecto a la tradicional edición de la Revista ASFACOP, es heredera de la misión que esta se propuso hace varios años y era la de difundir todas las reflexiones producidas por los docentes, estudiantes, directivos y egresados de las universidades asociadas. Sin embargo, en los últimos años, el medio de difusión se ha vuelto mucho más diverso, y una revista con un enfoque diferente como la que pretende la Revista Colombiana de Contabilidad encuentra un espacio natural para su acción.

Un tercer logro es que esta primera edición, es el resultado de la convocatoria del Primer Concurso Nacional de Ensayos “Régulo Millán”. El nombre del maestro Millán está escrito en las primeras páginas de la investigación contable hecha en el país, cuando esta tan solo ocupaba un lugar exótico en los procesos formativos de los contadores, de esta manera ASFACOP y la Revista rinden un merecido homenaje a quien es un pionero de la academia contable del país, y autor de uno de los libros que recopilan el “génesis” de la profesión contable en el país “Historia de la Contaduría Pública en Colombia”.



Así, para nosotros es un orgullo que esta primera edición de la Revista Colombiana de Contabilidad publique los ensayos que fueron presentados al concurso, y que fueron seleccionados por un comité de árbitros de las más altas calidades, los cuales juzgaron los trabajos bajo el sistema de pares ciegos. Los artículos que ustedes encontrarán a continuación hacen reflexiones sobre diversos aspectos del actual proceso de convergencia a Estándares Internacionales de Información Financiera, desde diferentes aristas: desde lo ético, lo tributario, la esencia de los sistemas de valoración y hasta los modelos de proyectos y las pautas que deberán observarse para “hacer” contabilidad bajo Estándares de Internacionales de Información Financiera (IFRS en inglés).

Sea este el espacio para manifestar el agradecimiento necesario a todos los autores, que presentaron sus escritos, a las universidades que promovieron la difusión del evento entre sus comunidades, a la junta directiva y la gerencia ejecutiva de ASFACOP que viabilizaron el desarrollo del concurso y finalmente a ustedes lectores de esta revista que con su consulta hacen que este proyecto adquiera sentido, es gracias a estos tres logros que este antiguo – nuevo proyecto editorial llega a sus manos, esperando sus aportes, para que crezca en números, en calidad y en debates, todos ellos necesarios para el desarrollo de una profesión contable transparente, y con la calidad que el país exige.

Cordialmente

Jairo Alonso Bautista
Editor

